



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto Comprensivo Menaggio**  
Via Camozzi, 23 - 22017 MENAGGIO (CO)  
Tel. 0344 32327-32069 Fax: 0344 32327  
Cod. fiscale 84002210130  
e-mail: [coic85000l@istruzione.it](mailto:coic85000l@istruzione.it) - [COIC85000L@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:COIC85000L@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
[www.istitutocomprensivomenaggio.edu.it](http://www.istitutocomprensivomenaggio.edu.it)

## **PROGRAMMA DI ITALIANO**

**Anno Scolastico 2022/2023**

**Classe III A**

**Docente Prof.ssa Silvana Sugliano**

### **ANTOLOGIA**

#### **COMPETENZE DI LETTURA**

##### **IL TESTO NARRATIVO**

- ✓ Il punto di vista: G. Parise *Paura* F. Brown *La sentinella* E. Hemingway *A pesca*
- ✓ Il registro: D. Luciani *Un mitico sette gennaio*
- ✓ L'incipit e il finale Saki *Gli intrusi*

##### **IL TESTO ESPOSITIVO**

- ✓ M.R. Ciceri *L'ansia*.

##### **IL TESTO ARGOMENTATIVO**

- ✓ Ostuzzi-Lusardi *I ragazzi e il consumo di cibo*
- ✓ Severgnini *L'educazione digitale che manca ai ragazzi per non ferire gli altri*

#### **COMPETENZE DI SCRITTURA**

##### **IL TESTO ESPOSITIVO**

- ✓ Biografia di Leonardo da Vinci

##### **IL TESTO ARGOMENTATIVO**

- ✓ Chi ha scoperto l'America?
- ✓ I ragazzi di oggi non studiano?
- ✓ Il primo sbarco sulla Luna è vero o falso?

#### **RACCONTI FANTASTICI**

- ✓ N. Gogol *Il naso*
- ✓ J. Saramago *L'automobile*

#### **RACCONTI di FANTASCIENZA**

- ✓ G. Orwell *La distruzione delle parole*

#### **RACCONTI HORROR**

- ✓ R.L. Stevenson *Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde*

#### **LA POESIA**

- ✓ Il verso, la strofa, la metrica G. Carducci *Nostalgia*
- ✓ Le figure di suono. G. Pascoli *L'assiuolo*

- ✓ Le figure retoriche R. Krynicki *Furtivamente*
- ✓ Il significato delle poesie
- ✓ Il contesto B.Brecht *Mio fratello aviatore* P.Eluard *Da novembre 1936*

### **LA GUERRA IN MUSICA**

- ✓ C. Bosi *Addio mio bella addio*
- ✓ F. Migliacci *C'era un ragazzo che come me*
- ✓ F. De Andrè *la guerra di Piero*

### **LA CULTURA DELLA LEGALITA'**

- ✓ P. Abrahamas *E' tutto a posto, vecchio mio*
- ✓ P Calamandrei *La libertà è come l'aria*

### **IL CAMMINO DELLA STORIA**

- ✓ E.Lussu *Un anno sull'altopiano*
- ✓ E.M. Remarque *Niente di nuovo sul fronte occidentale*
- ✓ L. Preti *Giovinezza, giovinezza*
- ✓ G. Servadio *Un'infanzia diversa*
- ✓ O. Von Horvath *Lo spirito dei tempi*
- ✓ P.Levi *Se questo è un uomo*
- ✓ *Lettere di condannati a morte della Resistenza italiana*
- ✓ A. Solzenicyn *Parlavamo di Stalin*
- ✓ L. Belski Lagazzi *La battaglia del sale*
- ✓ D. Volpi *Un posto sull'autobus*
- ✓ R. Kovic *La guerra del Vietnam*

### **TEATRO**

Visione dello spettacolo teatrale *Novecento* (Compagnia del Novecento).

### **CINEMA**

Visione dei film:

- ✓ *Suffragette*
- ✓ *Il viaggio di Fanny*
- ✓ *Un sacchetto di biglie*
- ✓ *Il diritto di contare*
- ✓ *The way back*
- ✓ *La grande guerra*
- ✓ *Niente di nuovo sul fronte occidentale*

### **GRAMMATICA**

Conclusione e ripasso analisi logica.

Analisi del periodo:

- ✓ la proposizione principale,
- ✓ la proposizione coordinata,
- ✓ la proposizione subordinata,
- ✓ I gradi della subordinazione,
- ✓ subordinate implicite ed esplicite,
- ✓ i diversi tipi di proposizioni subordinate.

Il periodo ipotetico.

Il discorso diretto ed indiretto.

## LETTERATURA

### IL SEICENTO

Il contesto storico e culturale, l'evoluzione della lingua, le forme letterarie.

- ✓ **Galileo Galilei**

### IL SETTECENTO

Il contesto storico e culturale, l'evoluzione della lingua, le forme letterarie.

- ✓ **Cesare Beccaria**  
*Lo scopo della pena*

### L'OTTOCENTO

Il contesto storico e culturale, l'evoluzione della lingua, le forme letterarie.

- ✓ **Ugo Foscolo**  
*Dei sepolcri, Alla sera, In morte del fratello Giovanni, A Zacinto*
- ✓ **Alessandro Manzoni**

Da *I promessi sposi*:

*Don Abbondio, Renzo e Lucia: I promessi sposi, La fine di Don Rodrigo, L'addio ai monti, La madre di Cecilia*

- ✓ **Giacomo Leopardi**  
*L'infinito, A Silvia, Il sabato del villaggio.*
- ✓ **Giosuè Carducci**  
*San Martino, Pianto Antico*

### TRA OTTOCENTO E NOVECENTO

- ✓ **Giovanni Verga**  
*La roba*
- ✓ **Giovanni Pascoli**  
*X agosto, Lavandare.*
- ✓ **Gabriele D'Annunzio**  
*La pioggia nel pineto*

### IL NOVECENTO

Il Novecento: contesto storico e culturale

Futurismo ed Ermetismo

- ✓ **Filippo Tommaso Marinetti**  
*L'automobile in corsa*
- ✓ **Giuseppe Ungaretti**  
*Fratelli; Veglia; Soldati; Sono una creatura; San Martino del Carso; Mattina; Agonia, Fiumi*
- ✓ **Beppe Fenoglio: vita e opere**  
*La sposa bambina*

### NARRATIVA

*"Il campione e la bambina"* di Paolo Mirti

Menaggio, 31/05/2023

L'insegnante



