



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

**Istituto Comprensivo Menaggio**

Via Camozzi, 23 - 22017 MENAGGIO (CO)

Tel. 0344 32327-32069 Fax: 0344 32327

Cod. fiscale 84002210130

e-mail: [coic85000l@istruzione.it](mailto:coic85000l@istruzione.it) - [COIC85000L@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:COIC85000L@PEC.ISTRUZIONE.IT)

[www.istitutocomprensivomenaggio.edu.it](http://www.istitutocomprensivomenaggio.edu.it)

Anno scolastico 2022/2023

## **PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO– CLASSE III C**

DOCENTE: Prof.ssa Congiu Giulia

### **GRAMMATICA**

- Ripasso dei complementi e delle congiunzioni coordinanti e subordinanti
- Il periodo
- La proposizione
- La paratassi e la subordinazione
- La proposizione coordinata e subordinata
- La proposizione principale, incidentale, interrogativa diretta
- Le proposizioni subordinate implicite ed esplicite: soggettiva, oggettiva, dichiarativa, interrogativa indiretta, relativa propria e impropria, finale, consecutiva, concessiva, temporale, causale, aggiuntiva, avversativa, eccettuativa, esclusiva, limitativa, comparativa, il periodo ipotetico.

### **LETTERATURA**

- **Il Settecento:** contesto storico e culturale
- L'Illuminismo
- Cesare Beccaria: vita e opere

*Lo scopo della pena* (Dei delitti e delle pene)

- **L'Ottocento:** contesto storico e culturale
- Neoclassicismo e Romanticismo
- Ugo Foscolo: vita e opere

*Dei Sepolcri; In morte del fratello Giovanni; A Zacinto; Alla sera*

- Alessandro Manzoni: vita e opere

*Il cinque maggio*

- I Promessi Sposi: *Don Abbondio e i bravi, Renzo e Lucia: i Promessi Sposi, Addio monti..., La madre di Cecilia, La fine di don Rodrigo, Il "sugo della storia" (XXXVIII cap.)*
- Giacomo Leopardi: vita e opere

*L'infinito; il sabato del villaggio;*

- Giosue Carducci: vita e opere

*San Martino; Pianto Antico*

- **Tra l'Ottocento e il Novecento:** contesto storico e culturale
- Il Verismo e il Decadentismo

- Giovanni Verga: vita e opere

*La roba; Rosso Malpelo*

- Giovanni Pascoli: vita e opere

*La mia sera; X agosto*

- Gabriele D'Annunzio: vita e opere

*La pioggia nel pineto*

- Luigi Pirandello: vita e opere

*Ciàula scopre la luna; Uno, nessuno e centomila*

- **Il Novecento:** contesto storico e culturale
- Futurismo ed Ermetismo
- Filippo Tommaso Marinetti: vita e opere

*L'automobile in corsa*

- Giuseppe Ungaretti

*Fratelli; Veglia; Soldati; Sono una creatura; San Martino del Carso; Mattina; Agonia, Fiumi*

- Beppe Fenoglio: vita e opere

*La sposa bambina*

- Trama del romanzo "Il partigiano Johnny"
- Italo Calvino: vita e opere

*Il partigiano Pin*

## **ANTOLOGIA**

### **Competenza dello scrivere**

- Testo espositivo: *Le famiglie dell'orchestra*
- Testo argomentativo: *I ragazzi di oggi non studiano*
- Il testo regolativo: *la ricetta*

### **La poesia**

Il verso, la strofa, la metrica

Gli effetti sonori

Le figure retoriche

B. Brecht, *Mio fratello aviatore*

P. Eluard, *Novembre 1936*

### **Classici di formazione**

- Richard Wright, *Ragazzo negro*
- Anne Frank, *Diario*
- Italo Calvino, *Il sentiero dei nidi di ragno*
- Fred Uhlman, *L'amico ritrovato*

### **La cultura della legalità**

## **I diritti delle donne**

- M. Yousafzai, *Una ragazza all'ONU: l'appello per le donne e i bambini*

## **Globalizzazione e sostenibilità**

*La rete mondiale delle comunicazioni e dell'economia; Una sporca storia; Il futuro della Terra; 10 trucchi per salvare il pianeta; Nessuno le usa su Internet: Ecco le lingue che moriranno.*

## **Il cammino della storia**

- Storie di emigrazioni

*Come ci vedevano?*

- Neutralisti e interventisti
- Giovanni Papini, *Amiamo la guerra!*
- Matilde Serao, *Essa non spargerà sangue!*

La Prima Guerra Mondiale

- Emilio Lussu, *Un anno sull'Altipiano*
- Erich Maria Remarque, *Niente di nuovo sul fronte occidentale*

Il fascismo

*Giovinezza, giovinezza*

*Un fascista italiano in Spagna*

*Un'infanzia diversa*

Il nazismo

*Lo spirito dei tempi*

La Seconda Guerra Mondiale

- P. Levi, *Se questo è un uomo*
- *Lettere di condannati a morte della Resistenza italiana*
- R. Capa, *D-day: lo sbarco in Normandia*
- V. Zucconi, *"E un sudario di luce mi coprì a Hiroshima"*

Il comunismo

- G. Orwell, *La fattoria degli animali*
- A. Solzenicyn, *Parlavamo di Stalin*

Le battaglie per i diritti

*La battaglia del sale*

*Un posto sull'autobus*

*Sognando Palestina*

*Voglio sparare agli Ebrei*

### **Approfondimenti**

Spettacolo teatrale della Compagnia del '900: il Novecento

Menaggio (CO), 31/05/2023

Docente

Firma di due studenti per approvazione

Prof.ssa Congiu Giulia

---

---